

Une corne médiévale sort du musée pour retrouver le Saulnois

Exposée au Musée lorrain de Nancy, une corne d'appel médiévale avait été découverte à Viviers au XIX^e siècle. Un objet exceptionnel et singulier qui va retrouver le Saulnois le temps d'une journée de découverte en l'église de Tincry puis à Viviers.

Lancée en 2015, en lien avec le Comité d'histoire régionale, l'opération Le musée sort de son palais permet à une œuvre aujourd'hui conservée au Musée lorrain de Nancy de retrouver son territoire d'origine ou un territoire entretenant un rapport avec elle, le temps d'une journée. Cette présentation exceptionnelle donne généralement lieu à une intervention sur l'objet, effectuée par un conservateur du musée, complétée par une conférence complémentaire, assurée par

l'un des membres d'une association patrimoniale locale.

Samedi 14 mai, c'est une énigmatique corne d'appel appartenant aux collections du musée qui sera au cœur de la manifestation. Découverte à Viviers, près de Delme, dans le courant du XIX^e siècle, elle arbore des décorations caractéristiques du Moyen Âge central. Objet en bronze d'une extrême rareté, cette corne d'appel mérite qu'on s'interroge sur les raisons de sa présence en Lorraine au temps des chevaliers.

Une après-midi de découvertes

Dès 14 h 30, une conférence à son sujet sera donnée par Vincent Hadot, conservateur au Musée national du château de Malmaison, qui avait effectué un stage au Musée lorrain en 2020, relevant la singularité de cette pièce. Elle sera complétée par des présentations du



La corne d'appel avait été découverte à Viviers au XIX^e siècle. Photo Palais des ducs de Lorraine - Musée lorrain/J.-Y. LACÔTE

patrimoine de la région de Delme par Roger Richard, président de l'Association des amis du Saulnois et de son patrimoine, et du château de Viviers par Gérard Giuliano. Une promenade sur le site de l'ancien châ-

teau clôturera la manifestation vers 16 h 15 (déplacement en véhicules personnels).

Gratuit. Inscription recommandée à chr@grandest.fr (places limitées).